

STRELEC



Stredná priemyselná škola
strojnícka a elektrotechnická
Ulica Fraňa Kráľa 20
949 01 Nitra

Ročník II. Číslo 5 Október 2014/2015

Milí študenti,

sám neviem, čím lepším by som mohol začať tento úvodníček, keď nie blížiacim sa Halloweenom. Každý z nás si určite neraz predstavoval, že je známou filmovou celebritou, super hrdinom, či bojovníkom z dávnych čias a tento deň je ako stvorený na maskovanie našich predstáv, kedy sa s nimi môžeme stotožniť. Naša škola nám umožňuje prísť na Halloween v maskách do školy a spríjemniť si tým vyučovanie. Pozor páni profesori, možno sa objaví aj váš dvojník. ☺

Jano, III. S

Obsah

Na úvod
Udialo sa...
Fotky z Halloweenu
Svet technológií
Koyaanisqatsi
Praktický elektrikár s Vraťom
Interview
Baví nás
Halloween
Populárne videá
Zasmejte sa
Redakcia

Krajský festival vedy a techniky

Dňa 10. 10. 2014 sa konal Nitriansky krajský festival vedy a techniky na SOŠ Polytechnickej v Nitre. Zúčastnili sa ho žiaci Zajko, Horník zo IV. S a Goga, Magáth zo IV. A.

Elosys 2014

V dňoch 14. – 17. 10. 2014 sa v Trenčíne uskutočnil 20. ročník medzinárodného veľtrhu elektrotechniky, elektroniky, energetiky a telekomunikácií. Na výstave sa zúčastnili štvrtáci spolu s pedagógmi Ing. Svateníkom, Ing. Madom a PaedDr. Antalom.



Zenit Strojárstvo

Súťaže sa zúčastnilo celkovo 6 žiakov z III. S a IV. S triedy. Víťazom sa stal P. Zajko zo IV. S. Získal 116 bodov. Druhý skončil B. Matyó zo IV.S. Tretí bol P. Berec takisto zo IV.S.

Zenit v elektronike

Žiaci súťažili v dvoch kategóriách. Víťazom v kategórii A sa stal I. Miškolci zo IV. A. Na peknom druhom mieste sa umiestnil I. Škultéty zo IV. A. V druhej kategórii prvé miesto obsadil A. Kiss z II. A a druhé miesto patrí M. Dudiakovi z II. A.

Autosalón

17. 10. 2014 sa žiaci všetkých ročníkov zúčastnili na autosalóne. Verím, že aj napriek dážďu ste si každý našli svoje vysnívané auto.



Beseda BOZP

Dňa 21. 10. 2014 sa uskutočnila beseda v rámci týždňa bezpečnosti pri práci. Zúčastnili sa jej triedy IV. A a IV. B.

Exkurzia v Martine

Môžeme povedať, že tradičným každoročným výletom na našej škole je aj návšteva MS v Martine. Túto tradíciu sme neporušili ani tento rok.

Literárna expozícia bola zaujímavá a náučná. Dozvedeli sme sa veľa užitočných informácií. Dokonca sa nám podarilo navštíviť aj cintorín.

Čo dodať? Možno len to, že počasie nás nesklamalo ani teraz. Pršalo a bola zima... Dúfame, že o rok nás privíta slnečný Martin ☺

Halloween

Keď sa už píše o rôznych súťažiach, exkurziách a akciách, nemôžeme vynechať ani Halloween, ktorý tento rok vyšiel na 29. 10. 2014. Veľa žiakov prišlo do školy prezlečených sa všelijaké bytosti. Mali ste svojho favorita? Kto mal najlepší kostým?



Jakub Pintér, II. M

Fotky z Halloweenu



















Za málo peňazí, veľa kvalitnej muziky

Asus zenfone 5 / Xiaomi Redmi Note

Píše sa aj hovorí, že mobilné zariadenia sú v škole zakázané, lenže ne jeden žiak vie, že práve mobil v tejto dobe zlepšuje vzdelávanie (prefotenie poznámok, úprava dokumentu priamo v mobile, kontrola známok a mnoho iných praktických vecí na dlani).

Práve preto vám chcem pomôcť, aký najlepší a hlavne nový smartfón si kúpiť do 180€, prípadne aj za menej peňazí.

Výkony nasledovných smartfónov sú porovnateľné. Dokonca sú obidva modely dualsim. Záleží aj od veľkosti akú chcete, či 5 palcov ako je u Zenfone 5 alebo lepšie vybavený model Zenfone 6, ktorý má 6 palcov, alebo redmi Note, ktorý má 5,5 palca. Procesory u Xiaomi sú v 3 verziách - slabší a silnejší Mediatek, starší snapdragon (odporúčam práve ten, pretože je vyvážený s 2 gb ram). U zenfone sú 2 verzie Intelu Atom - 2x2ghz alebo 2x1.6 ghz.

Obidva smartfóny majú Android 4.4. Ich nadstavby sú jedným z najlepších, ktoré som kedy mal možnosť vyskúšať. Praktické, jednoduché, neomrzia ako touchwiz...

Spracovanie: Zenfone láka pekne spracovanou prednou lištou a mnohými farebnými variáciami zadného krytu batérie. Xiaomi zase svojou mohutnosťou dáva na prvý pohľad signál, že sa jedná o kvalitne spracovaný mobil.

Výkon batérie: Pri použití 1 simkarty má lepšiu výdrž xiaomi, ale pri 2 simkartách tesne vyhráva zenfone.

Pokiaľ vás zaujíma výsledok od aplikácie Antutu, tak výsledky sú pozitívnejšie u Redmi Note, a to o 254 bodov. Je to zanedbateľné číslo.

Xiaomi Redmi Note



Asus Zenfone 5



Fotoaparát je lepší u Xiaomi, krajší display má Zenfone...

Táto recenzia bola stručná, dúfam že QR kódmi dostanete viac informácií a pomôže vám vybrať ten správny smartfón.



Jozef Hamaj, III. S

Koyaanisqatsi

Have you ever heard about a movie Koyaanisqatsi? I bet you haven't, even if it's quite popular among certain circumstances. It's a documentary, the very first movie of the Qatsi trilogy, directed by Godfrey Reggio. The music is composed by the famous Philip Glass and it's all about the technological progress of humanity. It's a thirty years old movie, but it was never more actual than it is today. There is not a single word in the whole movie.

Koyaanisqatsi is a word in Hopi language and it means "life out of balance". I'd say that's pretty much what the movie shows. It has no story or anything, it just shows and tells nothing. So I think it's okay if I give you a rough description of what the movie shows (no story, no spoilers whatsoever). In the beginning, you see a launching rocket for a few seconds and after it, the scene fades into a shots of pure nature without a sign of mankind. This lasts for about twenty minutes. Then you see huge mining trucks, generating stations, detonations of atomic bombs in the desert. The music gets faster.

You see time lapses of building skyscrapers and various other projects and demolitions of the old ones. Everything seems to be more and more dense in time, just more people, more buildings and so on. The next sequences show modern life from the height of skyscrapers in time lapses: road traffic, crowded public places, etc. There is one shot of some kind of sausages traveling fast through a production line and that scene is followed by a shot of people using escalators. Maybe suggesting anything?



As the music gets really fast paced and the movie shows all the usual aspects of the modern life, it just makes you think about everything. At least I felt rather uncomfortable. But the best part of the movie starts with a bird's eye view of the city. The city gets farther and farther as the camera gets higher. When you see the city from a distance, the scene switches to an image of tiny electrical circuits under a microscope. And you start to spot similarities. The music is very silent and slow.

By the end of the movie, you see shots of ordinary people, most of them at work or just traveling somewhere. And you see their faces. For me, this is the saddest part of the movie. It raises existential questions over life and modern technology, freedom and slavery and all that with the voices of singing choirs. Very depressing, but I don't think you will regret watching it. The final scene shows footage of a launching rocket, exploding few seconds after the launch, its parts falling from the sky and the choirs singing the word "Koyaanisqatsi".



Give the movie a try, it is really worth it. Maybe it will change the way you look at everything in your life, maybe not, but it will surely leave some feelings and thoughts. The two sequels: Powaqqatsi (Life in Transformation) and Naqoyqatsi (Life as War) are also great stuff.

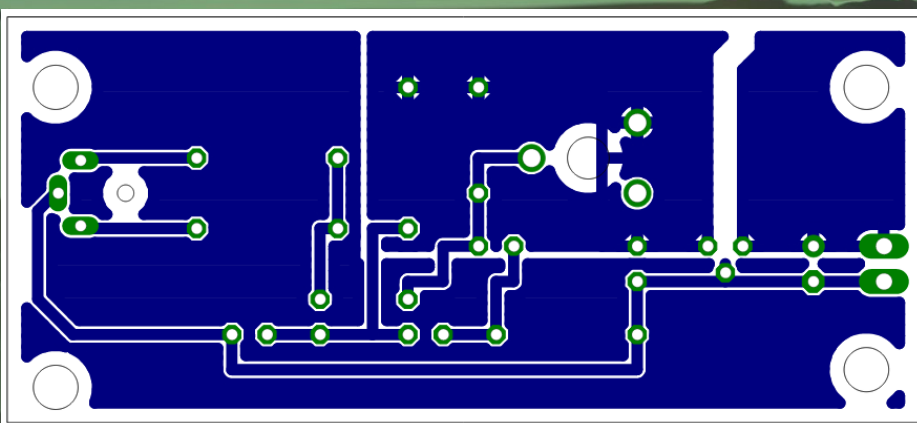
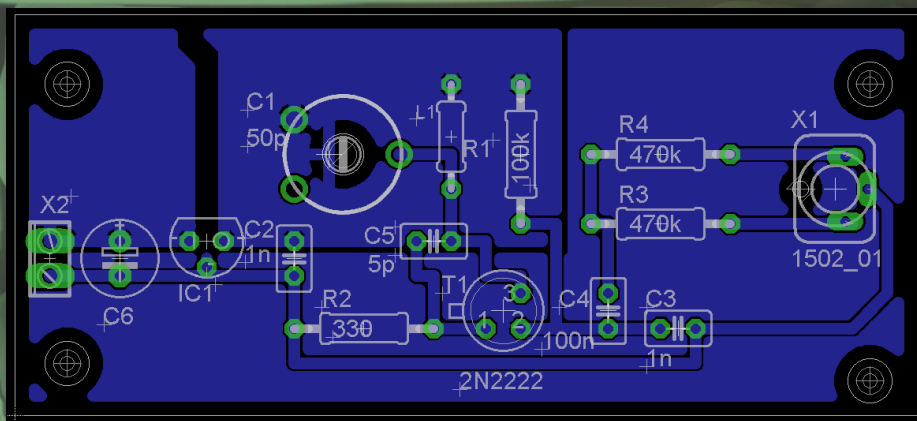
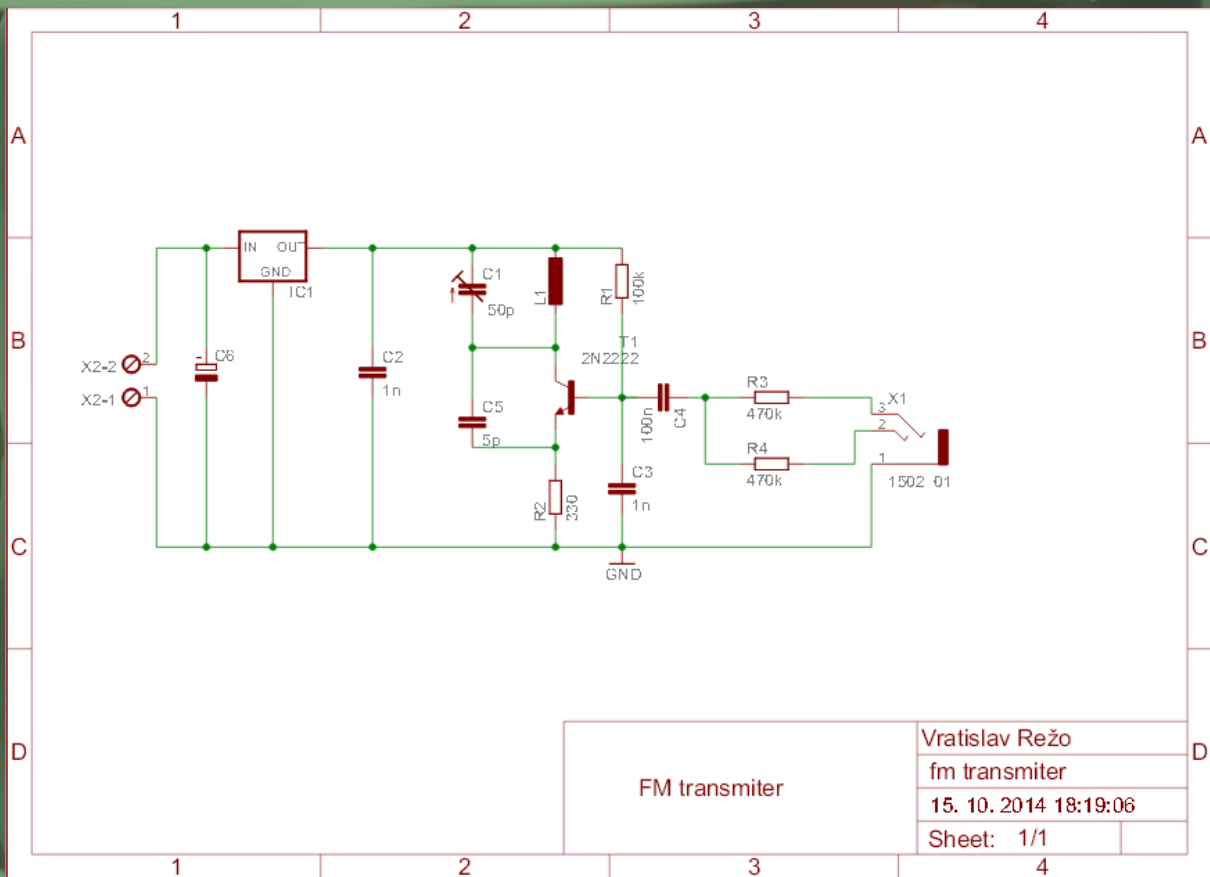
Adrián "Gogis" Goga, IV. A

FM transmitter do auta

C1: MURATA TZ03Z500F169B00
C2-3: SR PASSIVES CC-1N
C4: SR PASSIVES CC-100N
C5: SR PASSIVES CC-6.8
C6: SR PASSIVES CM-330N
R1: 100K Ω
R2: 330 Ω
R3-4: 470K Ω
T1: 2N2222
IC1: ST MICROELECTRONICS L78L33ACZ
X1: SCHURTER 4832.2211
X1: SCHURTER 4832.2211
L1: cievka bez jadra, diameter 5mm, 8 závitov

Toto je návrh kompaktného FM transmittera, ktorý sa dá aj napojiť na crossový 3, 5mm jack, preto môžete počúvať svoju obľúbenú hudbu v aute. Tento transmitter vytvára iba malý okruh vysielania FM. Obvod je zložený z nízkovýkonového tranzistora NPN typu 2N2222 a LC oscilátora, ktorý je na kolektore tranzistora. R3 a R4 slúži na modulovanie stereo signálu. Odpor R2 na emitore slúži na stabilizáciu obvodu a znižuje kolektorový prúd. IC1 slúži na stabilizovanie napájacieho napätia, pričom C6 a C2 slúžia ako ochrana proti rozkmitaniu stabilizátora.

Vratislav Režo , III. B



Interview s pánom učiteľom PhDr. M. Bírom

Ako sa máte? Aký dnes máte deň? Ako vždy, deň je nabitý, takmer všetci (učitelia) sa naháňame po chodbe, akonáhle zazvoní. Ja si to ešte komplikujem aj nejakými aktivitami, potom sa mi to kopí, ale nech...

Čo je pre Vás v živote najdôležitejšie, čo zaradujete na prvé miesta? Určite zdravie mojej rodiny, najmä detí a manželky. Ale aj zdravie všetkých ľudí naokolo, od toho sa odvíjajú všetky aktivity a pocit šťastia.

Čomu sa venujete vo voľnom čase, máte nejaké hobby? Opravujem slohy, chacha... Chcete vážnu odpoveď? Paradoxne si najviac oddýchnem (psychicky) mimo rodiny, na nejakom výjazde so starými kamarátmi, na hokeji či v nočnom podniku. Vtedy sa nestrachujem o deti, lebo ich nevidím, a nemusím riešiť žiadne konflikty. Užívam si to, lebo viem, že týmto večerom to nadhlo končí. A ešte trocha športujem.

V čom sa považujete za naozaj dobrého a čo je, naopak, Vaša slabá stránka?

Dobré stránky si, dúfam, občas niekto všimne, ja si skôr všímam tie slabšie. Je ich teda dosť. A dosť, nepoviem! Aspoň jednu? Tak napr. som neskutočný bordelár, neviem si poradiť v skrini a takmer vždy je to nenormálne na mojom pracovnom stole. Keďže je tých negatív viac, nechcem nudiť čitateľov.

Kedy ste si prvýkrát uvedomili, že chcete byť učiteľom? Vtedy, keď už bolo neskoro uvedomiť si, že chcem robiť čosi iné. Na tejto škole sa mi oveľa viac vecí páči ako nepáči, možno som v požiadavkách priskromný, ale mne to nevadí. Možno na inej škole by som si tento džob nevedel predstaviť až do penzie, tu sa mi tie predstavy občas zjavujú.

Ako ste sa k jazykom dostali? Nijako. Odborne totiž ovládam iba slovenský. S ostatnými jazykmi (angličtina, nemčina, ruština) je to skôr improvizácia, na kolegyne v kabinete sa preto pozerám s úctou.

Ako dlho už u nás učíte? Presne 13 rokov aj dva mesiace.

Aké zmeny prípadne novinky by ste na škole uvítali? Ja si myslím, že stále sa niečo deje. Teda čo sa týka spôsobu výučby i obmeny kolektívu. Žiaci si skôr všímajú iné veci a možno to vidia statickejšie. Ako hovorím, som v požiadavkách skromný, v podstate mi nič zásadné nechýba. Ak však mám nejakú novinku pomenovať, tak potom zostra. Nové okná by sa zišli asi najviac a myslím, že sa k tomu aj schýľuje.

Máte nejaké vízie/ambície do budúcnosti? Nikdy som nebol karierista. Mojou ambíciou je skôr napredovať odborne a učiť stále efektívnejšie. No a aby sme sa s maturantmi nehanbili k sebe priznať, ak sa v budúcnosti niekde náhodou stretneme.

Spomienky na Vaše študentské časy – čo sa Vám vybaví ako prvé? Aký študent ste boli Vy?

Bol som na jednej strane poctivý študent, robil som si úlohy a priebežne som sa učil. Na gymnáziu som ani veľmi na výber nemal. Ale na klasického „tuťmáka“ som nikdy nevyrástol. Nemal by som to hovoriť, ale k niektorým učiteľom som bol občas ironický, ale dával som pozor na hranice drzosti.

Čo od svojich študentov očakávate, aký by mal byť dobrý/ideálny študent?

Výborná otázka. Mne osobne nevadí, že žiak má z niektorých predmetov napr. trojky, napr. aj zo SJL. Aj sa snaží, ale dych nevyráža. Je to v pohode, ak je súčasne vynikajúci napr. v odborných predmetoch. Znamky však k ideálu nestačia. Žiak musí hrať férovo (nakoniec aj učiteľ), plniť, čo si s vyučujúcim sľúbil. Byť spontánny, rozhladený aj mimo školy a musí mať úctu pred akýmkoľvek učiteľom, nehovorím o poníženej pokore. Som rád, že takých žiakov sme mali a aj niekoľkých máme. Najviac si pamätám jedného strojára, nazvem ho Robo. Ten mal ešte aj čisté jednotky, nikdy sa nedrivil. Bol to charakterovo výborný chlapec, mal kamarátov medzi žiakmi i učiteľmi, súťažil pre školu a úspešne. Dodnes sme v kontakte.

Čo na žiakoch naopak nemáte rád? Aroganciu, vandalizmus, navyše zatíkaný pred učiteľom, teda bezbrehé klamanie. Ak je do toho aj slabý prospech, potom musí učiteľ v duchu už len dobre počítať, aby sa niečo nestalo.

Ste spokojný s výkonmi svojich študentov? Na to sa nedá presne odpovedať. Možno na 60 – 65 %.

Odkaz študentom na záver?

Nech sa nenechajú strhnúť žiakmi, ktorí sú nehodní nasledovania. Pripravujem sa na vyučovanie pre seba a nie pre rodičov a učiteľov. Ak si toto uvedomím, nemôžu ma strhnúť spolužiaci, ktorých táto škola nebaví a ich cieľom na vyučovaní je, ak sa cez hodinu dostanú na WC, pospia si na lavici, resp. si v bufete cez prestávku kúpia veľkú bagetu a smejú sa tým, ktorí sa na hodiny pripravujú. Aj takýchto žiakov zopár máme.

Igor Miškolci, IV. A



Halloween

„Trick or Treat“

Halloween je sviatok oslavovaný večer 31. októbra. Oslavuje sa hlavne v západnom svete – USA, Kanada, Austrália, Nový Zéland, Írsko a Spojené kráľovstvo. Pôvodne je to pohanský (keltský) sviatok Samhain, čo znamená pohanský nový rok. Kelti verili, že v túto noc - pôvodne za prvého mesačného splnu alebo novu v znamení Škorpióna, keď život (leto) odovzdáva žezlo vlády smrti (zime), prichádzajú mŕtvi na zem, aby si vybrali na jeden rok telo, v ktorom sa usadia. Zo strachu, že si vyberú práve ich vlastné, im prinášali rôzne obety. Verili tiež, že stena medzi svetom živých a mŕtvych je v túto noc taká tenká, že sa dá medzi nimi ľahko nadviazať kontakt. Kelti sa preto venovali meditáciám, vešteniu z kostí a proroctvám.

V roku 837 vyhlásil pápež Gregor IV., že pohanský sviatok Samhain bude patriť aj v kresťanskej cirkvi mŕtvym. Tak sa z 1. novembra, pohanského Samhainu, stal Sviatok všetkých svätých a nasledujúci deň bol vyhlásený za Deň všetkých duší. Počas týchto sviatkov sa konali omše. Omše týchto období dostali názov Allhallowmas (the mass of all Hallows – omša blahoslavených, svätých). Názov Halloween, ako ho poznáme dnes, vznikol až v 16. storočí. Zaviedla ho protestantská cirkev pod menom All Hallowed Evening.

Tradičné znaky: vyrezané tekvice, čarodejnice, duchovia, netopiere, čierne mačky, metly, oheň, príšery, kostlivci.

Typické farby: červená, žltá, oranžová, čierna.

Povery a tradície Halloweenu:



Čierna mačka

Počas sviatku Halloween sa často používa ako symbol smoly. Zlá povest' čiernej mačky siaha až do temného stredoveku, kedy boli hony na čarodejnice samozrejmosťou. Najmä staršie osamelé ženy, ktoré mali čierne mačky, boli často obviňované z čarodejníctva. Ďalší stredoveký mýtus hovorí, že Satan sa obrátil na mačku, keď sa stýkal s čarodejnicami.

Hriešnik Jack

V USA sa vydlabaná tekvica s podobou tváre volá "jack-o'-lantern". Podľa írskoho folklóru bol Jack lenivý sedliak, ktorý použil na dolapenie diabla kríž. Podľa jednej legendy nahovoril

diabla, ktorý pre neho prišiel, aby vyliezol na jabloň. Potom ho obkolesil krížmi a diabol sa nemohol dostať preč. A takto Jack diabla okabátil ešte niekoľkokrát. Vždy ho však prepustil na slobodu s tým, že jeho duša sa nikdy nedostane do pekla. O nejaký čas Jack zomrel, no diabol ho do pekla odmietol zobrať. Dal mu žeravý uhlík z pekelného popola, ktorý nikdy nezhasne. Jack vydlabal pôvodne repu, dal do nej uhlík a vydal sa na túlanie svetom hľadajúc miesto na spočinutie. Tak sa zrodil Jack of the Lantern. Repu však nahradila tekvica.

Netopiere

Ak niekto videl na Halloweena netopiera, bolo to považované za veľmi zlé znamenie. Jeden mýtus hovorí, že keď bol videný netopier, ako lieta okolo jedného domu trikrát, že čoskoro v tom dome niekto zomrie. Ďalším mýtom bolo, že ak vletel netopier na Halloween do domu, bolo to znamenie, že dom bol prenasledovaný, pretože duchovia nechali netopiera vo vnútri.

Pavúky

Pavúky tiež patrili v stredoveku k zlým spoločníkom čarodejníc. Jedna povera hovorí, že v prípade, ak pavúk spadne do lampy so sviečkou a plameň ho spáli, v blízkosti sa nachádzajú čarodejnice. Ďalšia povera hovorí, že ak sa zhliadne na Halloweena pavúk, duch blízkej osoby na danú osobu dohliada.

Čarodejnice

Predstavy o vychudnutej čarodejnici so špicatým čiernym klobúkom a bradavicou na nose, ako mieša magický elixír vo svojom kotli, pochádzajú z pohanskej bohyně. Starena mala tiež symbolizovať múdrosť a mala dokázať meniť ročné obdobia. Vševediaci stará čarodejnica sa dnes premenila na hrozivú čarodejnicu.



Vriaci kotol

Pohanskí Kelti verili, že po smrti pôjdu všetky duše do kotla čarodejnice. Tam mala nastať reinkarnácia, kedy sa mali staré duše znovuzrodiť.

Čarodejnica na metle

Ďalšia povera, čarodejnica na metle, má svoje korene v stredoveku. Staré ženy, obvinené z čarodejníctva, boli často chudobné a nemohli si dovoliť koňa, tak chodili po lese pešo,

podopierajúc sa vychádzkovými palicami, ktoré boli niekedy nahradené metlami. Počas nočných obradov si natreli na telo masť, zavreli oči a cítili sa akoby leteli. Halucinogénna masť spôsobila otupenosť, búšenie srdca a zmätok, dala im ilúziu, že lietajú po oblohe.

Deti v kostýmoch

Za starých časov verili, že stena medzi našim svetom a svetom duchov je veľmi tenká, a že duchovia zomrelých sa mohli dostať medzi živých. Existovala povera, že sa duchovia mohli prezliecť do ľudskej podoby, napríklad ako žobrák a zaklopať na dvere a pýtať si peniaze alebo jedlo. Ak sa mu domáci obrátili chrbtom a on odišiel s prázdnyimi rukami, riskoval domáci hnev ducha a prekliatie. V USA sa chodenie detí po domoch v kostýmoch stalo na Halloween bežnou tradíciou.



Noc žartov

Starovekí Kelti slávilí sviatok Samhain hrami s ohňom či komickými žartmi. Postupne sa však oslavy stali hlučnými, s rastúcim vandalizmom. Aby sa čo najviac obmedzil vandalizmus, dospelí začali rozdávať deťom sladkosti. A tak je tomu i dnes. Deti chodia po uliciach v maskách, vyzvávajú pri dverách susedov a tradičnou formulkou "trick or treat" drankajú sladkosti. Ak im nič nedajú, vyvedú im nejaký žartík. Napríklad poprevracajú kvetináče alebo obhádzu dom surovými vajčkami a za to ich nikto nepotrestá.



Plávajúce jablká

V dávnych dobách bolo jablko považované za posvätné ovocie, ktoré by mohlo byť použité na predpovedanie budúcnosti. Lovenie jablák je jedným z tradičných hier používaných na veštenie počas halloweenskej noci. Verilo sa, že prvú osobu, ktorá dostala z misky s vodou jablko bez pomoci rúk, čaká sobáš. Ak jablko niekto chytil na prvý pokus, znamenalo, že bude mať naozajstnú lásku, zatiaľ čo tí, ktorí získali jablko po mnohých pokusoch, budú v láske nestály. Ďalším mýtom je, že keď má dievča v noci na Halloween pod vankúšom jablko, sníva o budúcom manželovi.



Zdroj: Internet

Adrián Mihalka, II. M

Populárne videá

Blíži sa Halloween. Z pôvodne pohanského sviatku sa stal fenomén, ktorý sa v rôznych podobách slávi po celom svete. Tu je výber najpopulárnejších Halloweenových videí.

V prvom videu šikovný majiteľ obliekol svojho psa do špeciálneho obleku, aby psík vyzeral ako pavúk. Neskôr s ním vyšiel na ulicu, schoval sa a pustil psa nech voľne pobehuje. Reakcie okoloidúcich boli rôzne, ale väčšinou sa to skončilo krikom a útekom.

<https://www.youtube.com/watch?v=YoB8tGB4jx4>



V ďalšom videu populárny tvorca videí na Youtube VitalyzdTV znovu zopakoval známy masaker motorovou pílou. Ľudia si trochu pokričali pri pohľade na plaziaceho sa muža bez nôh za ktorým pomaličky kráčal maskovaný muž s motorovou pílou. Strašidelné!

<https://www.youtube.com/watch?v=dFM5grG9RWg>



V poslednom videu taktiež ďalší populárny Youtube kanál PrankVsPrank natočili Helloweensky shot. Tu vystupuje žena oblečená v nočnej košeli a namaľovaná, aby to imitovalo, že sa jedná o mŕtvolu. Nakoniec stačilo, aby žena stála na ulici a čakala na okoloidúcich, ktorí boli vystrašení na smrť.

<https://www.youtube.com/watch?v=piWZdkhaOxQ>



Dávid Koňarčík, IV. A

What do you call a witch who lives at the beach? *A sand-witch.*

Where does a ghost go on vacation? *Mali-boo.*

What happens when two vampires meet? *It was love at first bite!*

What is a monster's favorite desert? *I-Scream!*

Riddle: The maker doesn't want it, the buyer doesn't use it, the user doesn't see it, what is it? *A coffin.*

Na Halloween kričí muž na manželku:

- Zlatko, pri dverách je nejaká čarodejnica. Čo mám spraviť?

- Daj jej nejaké sladkosti a pošli ju do prdele!

A od tej doby sa svokra so zaťom nerozpáva...

Manželský pár sa chystal na Halloweensku párty. Manželka však mala bolesti hlavy, a preto radšej zostala doma. Presvedčila svojho manžela, aby išiel sám. Manželka si ľahla do postele, ale asi po hodine ju bolesť hlavy prešla. Rozhodla sa, že na párty pôjde. Netrvalo dlho a našla svojho manžela tancujúc na parkete, a pretože vedela akú má masku, tak ho začala zvädzať. Muž viac ani nepotreboval a pošepkal žene do ucha odvážny návrh. Ona súhlasila a nenápadne odišli do auta, kde si užili. Potom sa rozlúčili a odišli domov. Žena rýchlo schovala svoju masku a netrpezlivo čakala na svojho manžela. Keď muž dorazil, opýtala sa ho, aká bola párty. On odpovedal: „Áááááá, nič zvláštneho. Veď vieš, keď nie si so mnou, neviem si to užiť. Stretol som zopár kamarátov a celý večer sme hrali poker. Ale neuverila by si, čo sa stalo kamošovi, ktorému som požičal kostým...“

Jozef Hamaj, III. S



Šéfredaktor: Igor Miškolci IV. A

Predseda redakčnej rady: Vratislav Režo III. B

Grafická úprava: Matúš Mazanec III. B

Zodpovedný pedagóg: Mgr. Tímea Verešová

Redakčná rada: Adrián Mihalka II. M

Jakub Pintér II. M

Jozef Hamaj III. S

Ján Chrenko III. S

Adrián Goga IV. A

Dávid Koňarčík IV. A

Igor Miškolci IV. A

Dávid Krištofovič IV. M